

Κερκυραϊκός χορός

Παραδοσιακό

The image shows a musical score for a traditional Kerkiraikos choros. It is written in 4/4 time and consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The music is a single melodic line. The second staff is marked with a '5' above the first measure. The third staff is marked with a '9' above the first measure. The fourth staff is marked with a '13' above the first measure. The fifth staff is marked with a '17' above the first measure and ends with a double bar line and repeat dots. The music is a simple, rhythmic melody with a mix of eighth and quarter notes.

‘Δω σ’ αυτή τη γειτονιά στην παραπάνω ρούγα
τη φωλιά της έχτισε μια πέρδικα μικρούλα,
πως ήθελα πολύ να την παινέψω,
με λουλούδια του Μαγιού στεφάνια να της πλέξω.
Μα αυτή ‘ναι παινεμένη και ξακουστή
κι όπου πάει κι όπου γυρίσει κι όπου σταθεί.
Πέρδικα μικρή, πέρδικά μου ξακουσμένη
που μεσ’ το χορό είσαι η μόνη ζηλεμένη,
έλα εδώ για να σου πω γλυκά
πόσο εγώ σε αγαπώ τρελά.

Στο νησί του τραγουδιού που παίζουν τα βιολίνα
γνώρισα μια όμορφη, πανώρια σινιορίνα
και στο χορό, που χόρευε με χάρη,
λούλουδα της πέταξα, δε θέλει να τα πάρει.
Πάρ’ τα φιώρα μου γλυκιά σινιορίνα,
που ‘σαι μέσα στους χορούς πιο μελίνα.
Τα παλιά μου πάθη φινίρανε και πάνε
και τα τωρινά γίναν φίδια να με φάνε.
Κέρκυρα μου, Κέρκυρά μου χρυσή
είσαι το ομορφότερο νησί.